

Unterlagen für die Lehrkraft

Sprachfeststellungsprüfung 2026

anstelle von Pflichtfremdsprachen oder Wahlpflichtfremdsprachen

Schriftliche Prüfung

**Anspruchsniveau des Erweiterten Ersten Schulabschlusses
(EESA, vormals HSA 10) am Ende der Sekundarstufe I**

1. Aufgabenstellung¹

Plötzlich berühmt

Deine Klasse nimmt aktuell an einem Schreibprojekt zum Thema „Plötzlich berühmt“ teil. Auf der Projekthomepage findet ihr dazu den folgenden Text. Du sollst nun einen Beitrag für die Projekthomepage verfassen, in dem du darüber schreibst, wie es ist berühmt zu sein.

https://www.schreibekreativ.de/ ★				
Kontakt	Schreibprojekt „Plötzlich berühmt“	Infos und Tipps	Eure Beiträge	▲
Plötzlich berühmt! Jedes Jahr gibt es große Veranstaltungen, bei denen berühmte Menschen über den roten Teppich gehen. Überall sind Lichter, Kameras und Fans, die ihre Stars und Vorbilder sehen wollen. Es ist sehr aufregend! Journalisten stellen viele Fragen – zum Beispiel zu einem neuen Film, zu aktueller Musik oder zu einer Sportkarriere. Berühmt zu sein sieht schön aus, aber es ist auch viel Arbeit. Man muss fleißig und diszipliniert sein. Nicht alles ist schön und glänzend. Viele bekannte Menschen müssen auch schwierige Dinge erleben. Was denkst du – würdest du gerne berühmt sein?				▼ - - - -

- 🔗 Lies den obigen Text und verfasse anschließend deinen Beitrag für die Projekthomepage.
- 🔗 Denke daran, eine Einleitung, einen Hauptteil und einen Schluss zu verfassen.
- 🔗 Schreibe über alle Aspekte, die im Folgenden genannt sind.
- 🔗 Nutze dazu auch den obigen Text.
- 🔗 Schreibe mind. 200 – 250 Wörter.

¹ Die Aufgabenstellung deckt inhaltlich alle drei Anforderungsbereiche ab.
 Sprachfeststellungsprüfung 2026 - Nur für den Dienstgebrauch!

- (1) Stell dir vor, du bist für einen Tag berühmt.

Beschreibe,

- wer du bist und wofür du berühmt bist,
- wie ein besonderer Tag in deinem Leben als berühmte Person aussieht.

(6 Punkte)

- (2) **Erläutere,**

- warum du diese Person gewählt hast,
- wie sich der Lebensstil dieser berühmten Person von deinem Leben unterscheidet.

(6 Punkte)

- (3) **Nimm** kritisch **Stellung** zu der Frage, inwiefern Berühmtsein das Leben von Menschen beeinflussen kann.

Berücksichtige dabei folgende Aspekte:

- Berufsleben
- Privatleben

(8 Punkte)

2. Vorgaben für die Bewertung der Schülerleistungen

a) inhaltliche Leistung

Die **maximale Punktzahl** für die inhaltliche Leistung darf nicht überschritten werden.

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl	erreichte Punktzahl
	Der Prüfling		
1	beschreibt seinen besonderen Tag als berühmte Person und schreibt darüber, - wer er ist und was ihn berühmt macht (z. B. eine berühmte Sängerin / ein berühmter Sänger, eine Schauspielerin / ein Schauspieler, eine Fußballspielerin / ein Fußballspieler, ein Youtuber / eine Youtuberin, eine Wissenschaftlerin / ein Wissenschaftler), - wie sein besonderer Tag als berühmte Person aussieht (z. B. gibt ein Konzert / ein Interview, dreht einen Film / eine Serie, spielt ein wichtiges Spiel, trifft Fans, macht Autogramme, verbringt den Tag mit berühmten Kolleginnen / Kollegen).	6	
2	erläutert, - warum er diese berühmte Person gewählt hat (z. B. weil die Person besonders talentiert, erfolgreich, interessant, sympathisch, inspirierend ist; weil er ein Fan ist; weil er sie schon lange bewundert; weil sie eine besondere Rolle in Sport, Musik, Film, Politik, Wissenschaft hat; weil sie ein Vorbild ist), - wie sich der Lebensstil dieser berühmten Person von seinem eigenen Leben unterscheidet (z. B. die berühmte Person hat viel Geld, ist reich und bekannt, reist viel, steht oft in der Öffentlichkeit, hat viele Fans, arbeitet unter großem Druck; im Gegensatz dazu lebt der Prüfling ein normales Leben, geht zur Schule, hat weniger Verantwortung, steht nicht in der Öffentlichkeit).	6	
3	nimmt unter Rückgriff auf die unter (3) aufgeführten Aspekte Stellung zu der Frage, inwiefern Berühmtsein das Leben von Menschen beeinflussen kann, indem - Gründe für einen positiven Einfluss genannt werden, z. B. - das berufliche Leben ist leichter (z. B. gute Karrierechancen, viel Erfolg, hohes Einkommen, viele Möglichkeiten im Beruf), - das persönliche Leben ist interessant und schön (z. B. Anerkennung / Respekt bekommen, Reisen, interessante Kontakte, Zugang zu exklusiven Angeboten). UND / ODER - Gründe für einen negativen Einfluss genannt werden, z. B. - das berufliche Leben ist schwerer (z. B. kaum Freizeit, mehr Stress, viele Verpflichtungen, viel Konkurrenz), - die Privatsphäre ist stark eingeschränkt (z. B. immer in den Medien, viele Fans sehen die Person, wenig Ruhe, persönliche Probleme werden bekannt), - das persönliche Leben kann durch weitere Faktoren beeinflusst werden (z. B. Sicherheitsrisiko, psychische Belastungen, Krankheiten und Süchte).	8	
4	Für besonders begründete, ausführliche und / oder gelungene Angaben zu einem oder mehreren Aspekten können ggf. bis zu 2 zusätzliche Punkte vergeben werden.	(2)	
	Maximale Punktzahl im Bereich „Inhaltliche Leistung“	20	

b) Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Das Referenzniveau des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) für die Darstellungsleistung/sprachliche Leistung ist im jeweiligen Lehrplan ausgewiesen.

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl	erreichte Punktzahl
	Der Prüfling		
1	verfasst einen verständlichen und weitgehend flüssig lesbaren Text.	2	
2	formuliert in vollständigen Sätzen und ohne unnötige Wiederholungen.	2	
3	strukturiert seinen Text zumeist in erkennbare und thematisch kohärente Abschnitte.	2	
4	hält sich an formale Vorgaben des geforderten Zieltextformats und schreibt adressatengerecht.	2	
	Maximale Punktzahl im Bereich „Kommunikative Textgestaltung“	8	

Ausdrucksvermögen / Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl	erreichte Punktzahl
	Der Prüfling		
5	formuliert im Allgemeinen verständlich, präzise und klar.	3	
6	bedient sich weitgehend zutreffend eines angemessenen allgemeinen und differenzierten thematischen Wortschatzes sowie der Redemittel der Meinungsäußerung.	3	
7	bildet gelegentlich auch zwei- oder mehrteilige Sätze und / oder variiert den Satzbau.	3	
8	vermeidet Interferenzen aus anderen Sprachen.	3	
	Maximale Punktzahl im Bereich „Ausdrucksvermögen / Verfügbarkeit sprachlicher Mittel“	12	

Sprachliche Korrektheit

Orthografie		
0 Punkte	1–2 Punkte	3 Punkte
In jedem Satz ist wenigstens ein Verstoß gegen die Regeln der Rechtschreibung feststellbar. Die falschen Schreibungen erschweren das Lesen durchweg und verursachen Missverständnisse bei einem Leser, der keine Erfahrungen mit den Texten von Lernern hat.	Nur vereinzelte (Teil-)Abschnitte sind frei von Verstößen gegen die Rechtschreibnormen. Der Text kann aber trotz der Fehler auch von einem im Umgang mit Lernertexten unerfahrenen Leser im Wesentlichen verstanden werden.	Mehrere längere Passagen sind frei von Verstößen gegen die Rechtschreibnormen. Das Lesen wird auch für einen im Umgang mit Lernertexten unerfahrenen Leser durch die ggf. noch auftretenden Rechtschreibfehler nicht oder nur geringfügig beeinträchtigt.

Grammatik		
0 Punkte	1–2 Punkte	3 Punkte
In jedem Satz ist wenigstens ein Verstoß gegen die Regeln der grundlegenden Grammatik des einfachen Satzes feststellbar. Diese Verstöße erschweren das Lesen durchweg und verursachen Missverständnisse bei einem Leser, der keine Erfahrungen mit den Texten von Lernern hat.	Nur vereinzelte (Teil-)Abschnitte sind frei von Verstößen gegen die Regeln der grundlegenden Grammatik. Der Text kann aber trotz dieser Verstöße auch von einem im Umgang mit Lernertexten unerfahrenen Leser im Wesentlichen verstanden werden.	Mehrere längere Passagen sind überwiegend frei von Verstößen gegen die Regeln der grundlegenden Grammatik (des einfachen Satzes). Einzelne auftretende Grammatikfehler, die meist komplexere Sätze betreffen, beeinträchtigen nicht oder nur geringfügig die Lesbarkeit des Textes und seine Verständlichkeit.

Wortschatz		
0 Punkte	1–2 Punkte	3–4 Punkte
In (nahezu) jedem Satz sind Schwächen im korrekten und angemessenen Gebrauch der Wörter festzustellen. Die Mängel im Wortgebrauch erschweren das Lesen und das Textverständnis durchweg und verursachen Missverständnisse bei einem Leser, der keine Erfahrungen mit den Texten von Lernern hat.	Nur vereinzelte (Teil-)Abschnitte sind frei von lexikalischen Verstößen. Der Text kann aber trotz dieser Verstöße auch von einem im Umgang mit Lernertexten unerfahrenen Leser im Wesentlichen verstanden werden.	Mehrere längere Passagen sind frei von lexikalischen Verstößen. Das Verständnis wird auch für einen im Umgang mit Lernertexten unerfahrenen Leser durch die Verstöße nicht oder nur geringfügig beeinträchtigt.

	maximal erreichbare Punktzahl	erreichte Punktzahl
Maximale Punktzahl im Bereich „Sprachliche Korrektheit“ (Orthografie – Grammatik – Wortschatz)	10	

Übersicht über die Punkteverteilung

Name des Prüflings: _____

Schule: _____

Abschluss: Erweiterter Erster Schulabschluss (EESA, vormals HSA 10)**Schuljahr: 2025 / 2026**

Teilbereiche	maximal erreichbare Punktzahl	erreichte Punktzahl
Inhaltliche Leistung gesamt	20	
Sprachliche Leistung		
Kommunikative Textgestaltung	8	
Ausdrucksvermögen / Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	12	
Sprachliche Korrektheit	10	
Sprachliche Leistung gesamt	30	
Erreichte Punktzahl	50	

Bewertungsschema (Gesamtpunktzahl = 50)

Für die Zuordnung der Notenstufen zu den Punktzahlen ist folgende Tabelle zu verwenden:

Note	Punkte
sehr gut	50–44
gut	43–37
befriedigend	36–30
ausreichend	29–23
mangelhaft	22–12
ungenügend	11–0

Die Klausur wird abschließend mit der Note _____ (____ Punkte) bewertet.

Unterschrift, Datum: