

Name: \_\_\_\_\_

# **Abiturprüfung auf Basis der Kernlehrpläne – Beispielaufgabe**

## *Englisch, Grundkurs*

---

### **Vorbemerkung:**

*Mit dem Abiturjahrgang 2017 legen die ersten Schülerinnen und Schüler ihre Abiturprüfung ab, die in der Gymnasialen Oberstufe nach den neuen kompetenzorientierten Lehrplänen (Inkraftsetzung 01.08.2014) unterrichtet wurden. Grundlage für die Anforderungen im Zentralabitur sind damit von 2017 an die Kompetenzerwartungen der neuen Lehrpläne sowie die fachlichen Vorgaben für das Zentralabitur des jeweiligen Prüfungsjahres.*

*Die neuen Lehrpläne weisen schriftliche und mündliche Überprüfungsformen zur Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung aus, aus denen sich auch bezogen auf das Zentralabitur je nach Fach unterschiedlich weit reichende Modifizierungen oder Ergänzungen der bisher üblichen Aufgabenstellungen und -formate im Zentralabitur ergeben.*

*Die folgende Beispielaufgabe dient der Orientierung der Schulen und unterstützt die Vorbereitung der Schülerinnen und Schüler auf die Abiturprüfung von 2017 an.*

*Fragen oder Hinweise zu den Aufgaben richten Sie bitte an [abitur.nrw@qua-lis.nrw.de](mailto:abitur.nrw@qua-lis.nrw.de).*

*MSW, Referat 521 / QUA-LiS, Arbeitsbereich 5*

Name: \_\_\_\_\_

### **Aufgabenstellung:**

#### **Klausurteil A: Leseverstehen und Schreiben integriert**

1. Describe Kapur's view on both India's and America's development against the background of his own biography. *(Comprehension)* (12 Punkte)
2. Analyse how Kapur presents his view. Focus on his use of stylistic devices and communicative strategies. *(Analysis)* (16 Punkte)
3. Choose one of the following tasks:
  - 3.1 Discuss Kapur's view of America's development. Refer to the text at hand as well as work done in class. *(Evaluation: comment)* (14 Punkte)
  - 3.2 *Global 3000* is a magazine focusing on challenges in a rapidly changing world. As part of a special issue on emerging nations the magazine intends to publish a critical interview between Akash Kapur and an Indian journalist who disagrees with Kapur's views. Write the interview. Refer to work done in class on post-colonial India as well as the text at hand. *(Evaluation: re-creation of text)* (14 Punkte)

#### **Klausurteil B: Sprachmittlung isoliert**

4. You are attending an international youth conference on *India and Germany – relations and challenges in a globalised world*. As a German participant you have been asked to prepare an opening statement. In it you refer to Angela Merkel's speech at the 2015 Hanover Fair.  
Write the beginning of your script. Focus on Chancellor Merkel's views on Indo-German trade links and the image of Germany she conveys. *(Mediation)* (18 Punkte)

#### **Materialgrundlage:**

- Text A:  
Akash Kapur, *India Becoming*, New York: Riverhead Books, 2012  
Wortzahl: 418
- Text B:  
Angela Merkels Rede beim deutsch-indischen Wirtschaftsforum auf der Hannover Messe am 13. April 2015  
<http://www.bundeskanzlerin.de/Content/DE/Rede/2015/04/14-04-13-bk-german-business-summit.html> (Zugriff: 14.06.2016)  
Quelle: Presse- und Informationsamt der Bundesregierung/Bulletin/2015/04/50-2  
Wortzahl: 318

#### **Zugelassene Hilfsmittel:**

- Ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- Herkunftssprachliches Wörterbuch für Schülerinnen und Schüler, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

Name: \_\_\_\_\_

## **Klausurteil A**

*Akash Kapur is an Indo-American journalist and author. The following text is an extract from his book India Becoming. A Portrait of Life in Modern India (2012).*

*Kapur's book is based on stories of ordinary Indians from every walk of life.*

### **Akash Kapur**

#### **India Becoming**

It was to this new nation — this country where rice fields were giving way to highways, farmland to software complexes, and saris to pants — that I returned in 2003. I was coming home, but in many ways it was to a home I didn't recognize anymore.

In America, I had been living in New York. I loved New York — loved the nightlife, loved the parks, loved the diversity of the city — but increasingly, I had found life there stifling. America, I felt, was in a kind of fog. The war in Iraq was turning sour, the economy was sputtering. The country was depressed, consumed with forebodings of decline.

India was so different. India was emerging from its depression, a centuries-long misadventure of colonialism, poverty, and underdevelopment. Now, on its way to what was surely a better future, the country was giddy, exuberant. [...]

In America, my friends were worried about losing their jobs; they held on to what they had.

But in India, people I knew were quitting their jobs, casting aside the safety of well-established careers for the excitement — and potential riches — of starting their own business. [...]

It was as if my world had come full circle. I had grown up between India and America, the son of an Indian father and an American mother. I always considered both countries home. In 1991, at the age of sixteen, I moved to America in search of better education and more opportunities. Like so many before me, I was escaping the economic and social torpor of India — the austerity imposed by the nation's socialist economy, the fatalism and bureaucracy that blocked all creative impulse and even a hint of entrepreneurial energy.

The India of my youth felt cut off, at the edge of modernity. When I boarded that plane in Chennai, trading the heat of coastal South India for the bitter winters of boarding school in Massachusetts, I felt like I was entering the world.

Now, twelve years later, India was at the center of the world. It was India, with its resurgent economy, high savings rates, and young, educated workforce, that beckoned with the sense of a brighter future; it was India that offered the promise of a country and an economy on the upswing. Einstein once wrote of America that its people were "always becoming, never being," but it was in India now that I felt that sense of newness, of perpetual reinvention and forward momentum that I had felt when I first moved to America.

#### **Annotations:**

**6 the war in Iraq** – here reference to an armed conflict that began with the 2003 invasion of Iraq by coalition forces led by the United States. The USA officially withdrew in 2011.

**18 the nation's socialist economy** – here reference to a minority government led by the Indian National Congress Party

**21 Chennai** – also known as Madras, the biggest industrial and commercial centre in South India

Name: \_\_\_\_\_

## **Klausurteil B**

*Indien war das Partnerland 2015 der weltgrößten Industriemesse in Hannover. Bundeskanzlerin Merkel eröffnete die Messe in Anwesenheit des indischen Premiers Narendra Modi.*

### **Rede von Bundeskanzlerin Merkel beim deutsch-indischen Wirtschaftsforum auf der Hannover Messe am 13. April 2015**

Wir sind natürlich von der Größe Ihres Landes beeindruckt. Rund 80 Millionen Menschen haben wir. Deutschland empfindet sich als stärkste Volkswirtschaft in der Europäischen Union eigentlich schon als riesig. Aber ein Blick nach Indien, der Vergleich mit dem Land, das Sie regieren, Herr Premierminister, zeigt, dass wir doch ein kleines Land sind.

- 5 Zugleich sind wir ein Land, das eine ganz andere demografische Herausforderung zu bewältigen hat. Wir müssen uns überlegen, wie wir trotz einer alternden Bevölkerung den Wohlstand bewahren können. Das ist genauso ambitioniert wie die Aufgabe, mit einer sehr jungen Bevölkerung, wie Sie sie haben, Wohlstand zu generieren und gleichzeitig soziale Sicherheit zu schaffen. Wir können zwischen Indien und Deutschland sehr interessante Er-
- 10 fahrungen austauschen, etwa wie sich der Respekt zwischen den Generationen unter ganz unterschiedlichen Umständen erhalten lässt und wie man eine stabile und prosperierende Gesellschaft entwickeln kann.

- 1.500 Unternehmen aus Deutschland sind in Indien aktiv. Der Slogan "Make in India" füllt sich mit Inhalten – Sie haben das hier dargestellt. Wir haben gestern Abend beim Abend-
- 15 essen deutlich gemacht, was uns von deutscher Seite wichtig ist. Das ist die Gleichbehandlung mit der heimischen Industrie: beim Zugang zu öffentlichen Aufträgen, bei der Vergabe von Lizenzen und bei den rechtlichen Rahmenbedingungen.

- All das ist genau Inhalt dessen, was Ihr politisches Programm ausmacht. Deshalb kann ich, bevor hier die detaillierteren Diskussionen beginnen, schon sagen: Wir nehmen Ihre offenen
- 20 Arme an. Wir reichen unsere Hand. Wir wollen gute Partner sein. Wir können Indien manche unserer Erfahrungen und Entwicklungen zur Verfügung stellen. Aber wir können mit Sicherheit auch vieles lernen von einem Land, das neugierig ist, das viel Innovationskraft hat und das noch um den Wohlstand kämpfen muss.

- Diese Dynamik ist für uns Ansporn. Denn wenn man einmal ein bestimmtes wirtschaftliches
- 25 Niveau erreicht hat, ist es gar nicht so einfach, die Menschen immer weiter zu motivieren, innovativ zu sein. Deshalb brauchen wir diesen frischen Wind aus Indien auch, um selber erfolgreich zu sein.

#### **Anmerkung:**

- 13 Make in India** – Werbekampagne der indischen Regierung mit dem Ziel, vermehrt ausländische Investoren zu gewinnen